



Piano : Mme Anna PECHKOVA .

Née en Bulgarie , elle a fait ses études au conservatoire supérieur de Sofia. Pendant une quinzaine d'années Anna Pechkova a été Professeur et chef de chant en Bulgarie, elle a également participé à de nombreux concours où elle a accompagné de nombreuses célébrités à Athènes, Moscou, Vienne etc. Anna Pechkova a reçu le premier prix d'accompagnement des Jeunes Chanteurs d'Opéra.

Depuis 1987 Anna Pechkova est Pianiste accompagnatrice Chef de chant à l'Opéra de Marseille, et a son palmarès de pianiste d'accompagnement de Grands Noms de la scène lyrique internationale.

Ensemble Instrumental

Epinette Anna Pechkova
Violons 1 Audrey Demeulenaere , Nihal Zirkly
Violons 2 Nathalie Ehlers , Martine Bouvier
Flûte 1 Meillane Willmott ,
Flûte 2 Soizic Terrien
Alto François Mahoudeau , Sylvie Leroy
Violoncelle Klaus Gerdsha
Basson Lucie Polge de Combret



Ven 6 Janvier 2012 20h30

Eglise Notre Dame du Mont

1, rue de Lodi Marseille 13006

CONCERT
Chants de Noël

Ensemble Instrumental NOTOS
Piano. Anna PECHKOVA

Sous la Direction de
Jean Emmanuel JACQUET



Entrée. 10 Euros

Choeur Philharmonique de Marseille

Charpentier
Messe de minuit

Bach
Cantate n° 4

CHOEUR PHILHARMONIQUE DE MARSEILLE

PROGRAMME

Anciennement Chorale des Concerts Classiques, fondée il y a une centaine d'années, le Chœur Philharmonique est assurément la formation chorale la plus ancienne de Marseille.

Dans sa forme actuelle depuis 1984, sous l'impulsion de Me János Fürst, alors directeur de la musique à l'opéra, ses 50 choristes, groupant des enseignants, des musiciens, des professeurs de musique, des étudiants et des personnes appartenant à diverses professions.

Souvent sollicité pour des concerts et manifestations, le Chœur participe à l'exécution de grandes œuvres chorales classiques et modernes.

Bien qu'amateurs, ses Choristes ont toujours eu l'avantage de travailler d'une manière professionnelle sous la direction d'un Chef de Chœur appartenant au cadre de l'Opéra, ou de Chefs d'Orchestres locaux. Cette double particularité, alliant le goût du chant choral au caractère professionnel de la préparation, fait du Chœur Philharmonique de Marseille, un ensemble unique très particulier dans notre région.



La Direction du Chœur est assurée avec passion par **Jean-Emmanuel JACQUET**, depuis 1996. Musicologue de formation (Faculté de Musicologie d'Aix Marseille), Chef d'Orchestre (ENM de La Rochelle), et Chef de Chœur (CNR de Marseille), Actuellement Professeur au Conservatoire à rayonnement départemental de Gap.